

**VITA: Hannes Stöhr**, geb. 1970 in Stuttgart; Abitur in Hechingen; Zivildienst bei der Lebenshilfe Zollernalb; Studium Europarecht (Spanisch & Englisch) in Passau (Vordiplom); Erasmus-Stipendium in Santiago de Compostela; 1995-1999 Studium Drehbuch & Regie an der Deutschen Film- und Fernsehakademie Berlin (dffb). 2006 Schreibstipendium in der Villa Aurora, Los Angeles; lebt in Berlin.

**Sonstiges:** Seit 2005 auch Gastdozent (Drehbuch-Regie) an der Filmakademie Ludwigsburg, am Goetheinstitut und der Berliner Filmhochschule (Dffb); Mitglied der Deutschen & Europäischen Filmakademie & der Villa Aurora Stiftung (Los Angeles-Berlin) & VDD (Verband der Deutschen Drehbuchautoren); Regisseur bei verschiedenen Dokumentarfilmen; auch Musik & Werbeclips.

**Jurys (Auswahl):** First Steps 2006, Internationales Filmfestival Valencia Cinema Jove 2007, Filmfest Gijon 2008, Filmfest Brüssel 2009, Filmfest Miami 2010, Filmplus Köln 2015 u.a

**Sprachen:** Spanisch, Englisch, Französisch, Portugiesisch (Galego).

### Filmografie & Preise (Auswahl):

**2001, BERLIN IS IN GERMANY, Kinofilm, 35 mm, 95 min, Buch & Regie. LUNAFILM mit DFFB, MBB, BKM, ZDF-ORB, ARTE, BETACINEMA im Verleih von PIFFLMEDIEN.**

Internationales Filmfest Berlin 2001: Panorama Publikumspreis  
FilmKunstFest Schwerin 2001: \* Publikumspreis  
Festival Internacional de Cinema Jove, Valencia 2001: \* Luna de Plata  
Studio Hamburg Nachwuchspreis 2001: \* 1. Preis Hannes Stöhr  
Deutscher Kritikerpreis 2002: Bester Film  
Preis der deutschen Filmkritik 2001: Bester Hauptdarsteller Jörg Schüttauf  
Festival du Premier Film Annonay 2002: \* Prix Spécial du Jury  
Festival Henri Langlois, Poitiers 2002: \* Prix Spécial du Jury  
New Faces Award 2002: Beste Regie Hannes Stöhr  
Rolf-Hans Müller Preis für Filmmusik 2001: Beste Musik Florian Appl  
First Steps Award 2001- Nominierung

Filmfestivals (Auswahl): Berlin 2001, Panorama; Moskau Festival 2001; Jerusalem 2001; The Museum of Modern Art, New York 2001; Los Angeles 2001 (AFI); Istanbul 2002; Leeds 2002; New Delhi 2002; Singapur 2002; Hong Kong 2002 u.a

Verleih: D (Piff), Spanien (Sherlock), Frankreich (K Films), Türkei (Belge Films), Great Britain (Peccadillo) u.a.

**2003, ODINS RACHE , TV, Tatort Köln, 90 min, Buch & Regie COLONIA MEDIA mit WDR.**

Nominiert für den deutschen und europäischen CIVIS Medienpreis 2004 für Integration. Sandra Borgmann  
Deutscher Fernsehpreis 2004 (Beste Nebenrolle)

**2005, ONE DAY IN EUROPE, Kinofilm, 35 mm, 100 min, Buch & Regie MONEYPENNY mit FILMANOVA (Esp), MBB, BKM, Euroimages, ZDF-ARTE-TV –GALICIA, BETACINEMA im Verleih von PIFFLMEDIEN**

Berlinale Wettbewerb 2005; Offizielle Vorauswahl Deutscher Filmpreis 2005: Bestes Drehbuch (Hannes Stöhr), Beste Nebenrolle (Miguel de Lira & Luidmila Svetkova)

Filmfestivals (Auswahl): Berlin 2005 (Wettbewerb); Istanbul 2005; Warschau 2005; Shanghai 2005; Brüssel 2005; Vancouver 2005; Pusan 2005; Hamptons 2005; São Paulo 2005; Sevilla 2005; Hawaii 2005; Damaskus 2005 u.a

Verleih: D (Piff), Spanien (Notro), Russland (Rusfilm), Great Britain (Peccadillo), Japan, Poland (Gutek) u.a.

**2008, BERLIN CALLING, Kinofilm, 35 mm, 105 min, Buch & Regie  
SABOTAGE FILMS mit STOEHRFILM, MBB, BKM, WDR-ARTE, BETACINEMA  
im Verleih von MOVIE NET**

Offizielle Vorauswahl Deutscher Filmpreis 2008: Bester Film, Bester Schnitt (Anne Fabini), Bestes Drehbuch (Hannes Stöhr), Beste Musik (Paul Kalkbrenner) FBW Wiesbaden, September 2009: Beste DVD, ARTE FilmFestival Publikumspreis 2010

Filmfestivals (Auswahl): Locarno 2008, Piazza Grande; Hamburg 2008; Warschau 2008; Leeds 2008; Gijón 2008; Angers 2009; Miami 2009; Austin-SXSW 2009; Istanbul IF 2009; Budapest 2009; Copenhagen 2009; Santiago de Chile 2009 u.a

Verleih: D (Movienet), Spanien (Karma), Italien (Ubu), Ungarn (Best Hollyw.), Polen (Solopan), Argentinien (Eclectique), Österreich (Polyfilm) u.a.

**2010, PAUL KALKBRENNER live, Dokfilm, 2 Disc release (180 min), zusammen  
mit Max Penzel.**

**2011, MEIN UNGARN IN BERLIN, Dokfilm, 90 Min, Regie: Rita Lengyel,  
Produzent. HFF Potsdam Konrad Wolf mit MBB und Stoehrfilm.**

**2012, EDWARD HOPPER STORIES, TV Series for ARTE France, Alexa, Buch &  
Regie. STOEHRFILM mit EN HAUT DE MARCHES mit ARTE FRANCE.**

**2013, GLOBAL PLAYER *Wo wir sind isch vorne*; Kinofilm, 95 min, Buch &  
Regie. SABOTAGE FILMS mit STOEHRFILM, MFG Bawü, MBB, BKM, DEGETO-  
BR-ARTE, BETACINEMA im Verleih von MOVIE NET.**

Filmfestivals (Auswahl): Filmkunstmesse Leipzig 2013, Eröffnungsfilm; Miami Filmfestival (2014); Festival des deutschen Films Ludwigshafen 2014, Eröffnungsfilm; Intern. Valencia Filmfestival-Cinemajove 2014, Abschlussfilm; Intern. Filmfestival Singapore 2014 u.a TV Sales: Singapur, Taiwan, Japan, Süd-Korea, Australien ,Kanada, u.a

**2012- 2013- 2014-2015-2016. FORTY EIGHTERS, Western, Drehbuch.**

**2014-2015. DER TIGER. TV-Krimi. Treatment**

**2014-2015. CYBER SEX . Serie. Treatment. (Winner Sat1/Pro 7/ VDD 2014)**

**2015, GLOBAL PLAYER- 120 Min. Hörspielfassung (Im Auftrag des SWR)  
basierend auf dem Film. Buch (mit Felix Huby).**

**2014- 2015-2016. ANNA & JASON, Anti-Kriegsfilm, Drehbuch.**

**Web:** [www.stoehrfilm.eu](http://www.stoehrfilm.eu)

**Mail:** [info@stoehrfilm.eu](mailto:info@stoehrfilm.eu)

**Skype:** hannesfilmberlin

**Tel. (Office):** +49-30- 28 38 74 55

